

خرج (ايهاب) من منزلهم مسرعا ودخل احدى العمارات القريبة واخذ يصعد درجات السلم بسرعة كبيرة ثم توقف المام احدى الشقق في الطابق الثاني حيث بيت خالته هناك .

وراح يضغط على جرس تلك الشقة ويطرق بابها بيده الاخرى وبعد لحظات فتح الباب ظهرت امراة متوسطة الطول مترهلة بعض الشيء وكانت عسلمات القلق تظهر على وجهها ، لم ينتظر (ايهاب) ايتكلمة من تلك المراة ودخل الشقة قائلا:

- صباح الخير خالتي هل استيقظ (اشرف) •
لم تجبه خالته على سؤاله ، ونظرت اليه ثـــم
هزت رأسها باستنكار وراحت تعماتيه قائلة :

- اهكذا يا ( ايهاب ) ، ؟!! اهكذا يطرقــون الابراب ، لقد افزعتني لقد ظننت ان هنالك امرا خطيرا قد حدث، لم لا تترك هذه العادة السيئة يا بني •

الغلاف والصور الداخلية : رعد صلال

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

احس (ايهاب) بانه ارعب خالته كثيرا بسبب تعرفه هذا فأقترب منها ثم قبل جبينها معتذرا وقال:

اني اسف يا خالتي اني اعتذر عن كل ماسببته لك من ازعاج ٠٠ والان اخبريني اين (اشرف) فأجابته خالته بقولها ٠

- انه لایزال نائما فی غرفته ، اذهب وایقظه

- حسنا ساذهب واوقظه نمی الحال
دخل ( ایهاب ) الی الغرفة التی کان ( اشرف )
نائما فیها وجلس علی حافة سریره ثم وضع یده علی
صدر ( اشرف ) وهزه بلطف لیوقظه • فتح ( اشرف )
عینیه وعندما رای ( ایهاب ) جالسا بفریه ابتسم قائلا :

- اهذا انت یا ( ایهاب ) صباح الخیر •

\_ صباح الخيريا (اشرف) هيا انهض ، لقد تجاوزت الساعة الثامنة بقليل هيا انهض ولاتكن كسولا سائتظرك في الصالون ريثما تغير ملابسك .

نهض ( اشرف ) من فراشه وغیر ملابسه ثــم جلس علی مائدة الطعام لیتناول فطوره وفور انتهائه

. من تناول فطوره خرج من البيت بصحبة (ايهاب) واخذا يجريان حتى بلغا الشاطيء حيث تعودا الذهاب الى هناك كل يوم ليجمعا الاصداف البحرية او يتجولا بين المراكب الراسية هناك · وبعد ان امضيا وقتا طويلا على الشاطي سارا متوجهين الى البيت عبر احد الشوارع المزدحمة بالسياح والباعة ·

توقف (ايهاب) امام واجهة احد المحلات الكبيرة ابيع الهدايا والتحقيات وراح يقلب نظره بين المعروضات وطالما تمنى ان بمثلك واحدة مثلها · وبينما هو مسترسل في خياله سحبه (اشرف) من يده وقال :

انت تأتي الى هنا لتقف متأملا هذه الدراجة ،
هما بنا ، وكفاك احلاما انك تكرر هذا كل يوم سحب (ايهاب) يده وقال :

انتظر لحظة يا ( اشرف ) ارجوك .
 فاجابه ( اشرف ) وهو يتصنع الغضب :
 لا لن انتظر وهيا بنا لنذهب فاني اشعر بالجوع هز ( ايهاب ) راسه وابتسم قائلا :

## - 4-

صعد (ايهاب) السلم بسرعة كعادته وتوقف المام باب شقتهم ويبدو انه كان معتادا على طرق الباب بكلتا يديه وراح يضغط على جرس الباب بيد ويدق بالاخرى وبعد قليل فتحت والدته الباب وصاحت به بغضب قائلة:

الا تترك هذه العادة السيئة ، انـك تسبب لـع الصداع بضجيجك هذا ٠

تعلق ( ایهاب ) برقبة والدته ، وراح یقبل راسها عدة مرات ودفعته بلطف وقالت :

- اتركني يا ولد ، ابتعد عني ايها الشقي ٠

\_ يا لك من فتى لاتفكر الا في بطنك ·
وسحبه ( اشرف ) من يده بقوة وقال :
\_ وانت أيضا لا تفكر في تلك الدراجة :
سار ( ايهاب ) على غير رغبة منه · · شم هــن

كتفيه الى الاعلى وقال:

قد ياتي يوم واشتري واحدة مثلها وفي تلك اللحظة حانت منه التفاتة الى الجهة المقابلة وشاهد متسولا وهو يفترش الارض فتوقسف ينظر اليه بتأثر شديد ثم مد يده في جيبه واخرج منه قطعة نقود ، ثم نظر الى ذلك المتسول مرة اخرى وعبر الشارع اليه ومد يده بالنقود اليه لكن المتسول رمقه بنظرة ريبة دون ان يعد يده ليأخذ النقود منه ، رمى (ايهاب) النقود في حجر المتسول (وعاد الى رمى (ايهاب) النقود في حجر المتسول (وعاد الى مسيرهما حتى وصلا الى مكان ينتظره في الجهة المقابلة وواصلا سيرهما حتى وصلا الى مكان قريب من بيتهما وتفرقاعلى

موعد اللقاء في صباح اليوم التالي .

على المائدة •

فاجابها ( ایهاب ) قائلا : - حسنا یا امی ها انا قادم •

وبعد انتهائه من وضع الصحون على المائدة سعع صوت جرس الباب يرن فاسرع ليفتح الباب فدخل والده واخوه واستقبلهم وهو يردد كلمات الترحيب قائلا :

- مرحبا يا ابتي مرحبا ( ماهر ) كيف حالكما؟ فاجابه والده قائلا :
  - ـ اهلا بك يا ولدي وانت كيف حالك ٠٠
- الحمد لله ، تفضلا وبدلا ملابسكما سيكون طعام الغداء جاهزا بعد قليل ٠٠ دخل والده واخوه كل الى غرفته ليغيرا ملابسهما وبعد قليل كان الجميع يجلسون الى مائدة الطعام يتناولون الغداء ويعد الانتهاء من ذلك جلسوا في غرفة الصالون وجاءت والدته وهي تحمل بين يديها اقداح الشماي وقدمته اليهم ثهم

ابتعد ( ايهاب ) عن والدته قليلا وقاله :

امي انا جائع
 فأجابته والدته قائلة :

- ابوك واخوك لم يحضرا من عملهما بعد اذهب وغير ملابسك وانتظرهما حتى يعودا ٠٠

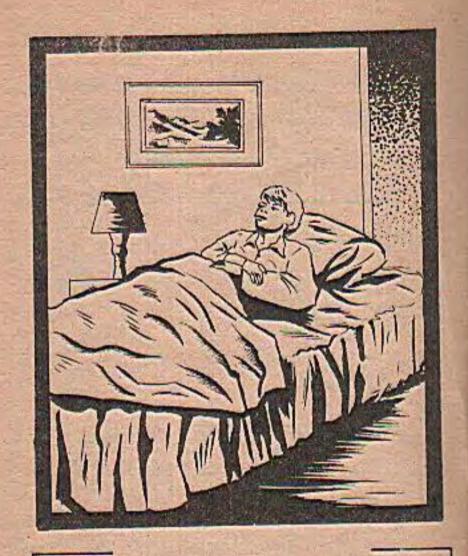
> ولكن يا امي ؟ وقاطعته والدته :

ر ایهاب ) لاتکن عنیدا ، اذهب وغیر ملابسك وانتظر ، هیا •

- حسنا يا امي كما تشائين .٠٠

دخل (ايهاب) الى غرفته وغير ملابسه ثم جلس في الشرفة ينظر الى الناس في الشارع تارة والسى طيور النورس السابحة في الفضاء تارة اخرى وبعد قليل شاهد وانده واخاه قادمين من عملهما فنهض من مكانه وصاح قائلا:

- لقد حضرا يا امي ها هما يدخلان العمارة · · · - اذن تعال وساعدني ، احمل الصحون وضعها



وسخل ايهاب الى غرفته واستلقى على سريره يفكر في نفسه وقال أه لو كانت الحالية غير ذلك . . جلست قرب والده أساله :

\_ كيف كان الصيد اليوم ؟

اطرق الوالد مفكرا وبعد قليل التفت الى زوجته - لا اخفيك سرا يا ام ( ماهر ) لم نحظ بصيد وفير هذا اليوم ايضا ولكن قد يتحسن الحال خالال الايام القادمة •

نهض ( ایهاب ) من مقعده ودخل الی غرفت و استلقی علی سریره یفکر فی نفسه وقال :

اه لو كانت الحالة على غير ذلك لطلبت مسن والدي ان يشتري لي تلك الدراجة وراح يؤمل نفسه بشراء مثل تلك الدراجة التي يحلم بها ..

ولم يبرح ( ايهاب ) البيت طيلة تلك الفترة والمضى وقته كله بمساعدة والدته في انجاز بعضر اعمال البيت ...

وفي صباح اليوم التالي خرج ( ايهاب ) يصحبه ( اشرف ) الى الشاطي وامضيا وقتهما باللعب والجري . كان (ايهاب) يحمل كيسا قد وضع فيه شلاث (سندوتشات) وبعد أن أحسا بالتعب من كثرة الجري جلسا على رمال الشاطي ليستريحا قليلا ، وهذا ساله (اشرف) قائلا:

- لم تخبرني يا (ايهاب) عن هذا الكيس وماذا
   فبه ؟
- ثلاث (سندوتشات) واحدة لي ، وثأنية لك · - والثالثة لي ايضا اليس كذلك ؟
  - كلا ، ليست لك ٠٠
    - لن اذن ؟
  - انها لذلك المتسول الذي رايناه امس ·
- حسنا ، اعطني حصتي فاني اشعر بالجوع · ضحك ( ايهاب ) وقال :
- انك لن تتغير ابدا ، اني اعجب من امـــرك تشعر بالجوع فورا كلما شاهدت الطعام ، يا لك مــن فتى غريب الاطوار •

فتح ( ايهاب ) الكيس واخرج منه ( سندويشا )

- الى اين ؟ - سادخل واسال صاحب المحل عن سعر الدراجة رفع ( اشرف ) حاجبيه وابتسم قائلا :

- هل ستشتريها ؟

- قلت اسال •

قال هذا وهم بالدخول الى المحل مسرعا ، ولم يكد يخطو خطوة واحدة حتى اصطم برجل كان خارجا من المحل ، تساقطت بعض العلب كان الرجل يحملها بين يديه .

فحاول (ايهاب) ان يجمع العلب وهو يتمتم بعبارات الاعتذار الا ان الرجل امسكه من يده ثم دفعه دفعة اسقطته ارضا تعجب (ايهاب) من تصرف الرجل مذا ، بقي (ايهاب) في مكانه نظر الى الرجل وهو يجمع علبه الساقطة وسار مبتعدا واختفى وسمط زحمة الشارع • اقترب (اشرف) وراح يحدثه بنبرة عتب قائلا:

- الرجل معه حق في ان يفعل ذلك ، وانت الملوم اذ كان عليك ان تنتبه الى الطريق وانت تدخل المصل ،

وناوله اليه واخذ هو الثانية ، وبعد ان فرغا من أكلهما ، نهضا من مكانهما متوجهين الى احد الشوارع والذي كانا متعودين المرور فيه كلما عادا الى البيت وهـو نفس الشارع الذي كانا قد رايا المتسول جالمد فيـه امام محل بيع التحفيات وعند وصولهم الى هناك نظر (ايهاب) الى الجهة التي كان المتسول يجلس فيها فلم يجده في مكانه ، هز راسه متاسفا وقال :

\_ بيدو الله غير مكانه .

\_ واجابه ( اشرف ) قائلا : ريما وجدناه في نهاية الشارع .

- لا اعتقد ، انا وصلنا متاخرین · · وهز راسه مرة اخری متاسفا وقال :

كان بودي ان اجده واعطيه هذا (السندويتش) . قال هــــذا والتفت الى جهة المحل يتأمل تلك الدراجة المعروضة في واجهة المحل وبعد مضي فتسرة وجيزة التفت الى ( اشرف ) قائلا :

\_ انتظرني لحظة يا (اشرف) ساعود في الحال

12

لا اعلم بالضبط ، ربما رایته فی مکان اخـر
 علی کل حال هیا بنا لقد تأخرنا کثیرا •

- "-

وفي صباح اليوم التالي كان (ايهاب) و (اشرف) عائدين من الشاطيء عبر الشارع الذي تعودا المرور فيه اثناء عودتهما الى البيت ، توقف (اشرف) واشار بيده الى جمهرة من الناس يقفون امام محل التحفيات والهدايا وقال:

- انظر يا ( الهاب ) الى اولئك الناس انهم المام المحل الذي تعودنا الوقوف المامه ، وتساءل ( ايهاب ) قائلا :

نهض ( ایهاب ) وراح ینفض ملابسه .

\_ عقد ( ايهاب ) حاجبيه وهو ينظر الى الجهة التي سار اليها الرجل الذي اصطدم به وقال :

ـ اعتقد اني رايت هذا الرجل ، ولكن اين يا ترى ؟!

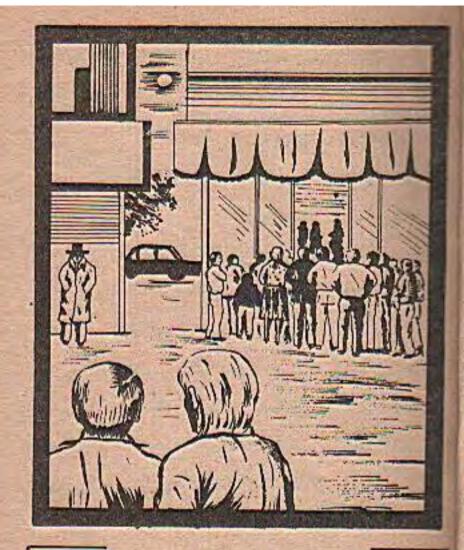
\_ هذا لا يهم الان ، ويجب ان تنتبه لنفسك جيدا من الان فصاعدا ٠٠

سار (ايهاب) دون أن يرد جوابا وكان قد نسي تماما أن يسال صاحب المحل عن سعر الدراجة وبعد قليل رفع (اشرف) يدد مشيرا الى الجهة المقابلة وقال:

\_ انظر ها هو الرجل الذي اصطدمت به ، انه يصعد الى سيارته ·

مل تدري با ( اشرف ) اعتقد اني رايت هـذا الرجل من قبل •

\_ وما الغريب في ذلك ، اننا كل يوم نعر في هذا الشارع ونرى المئات من الناس ولعلك رايته هنا او هناك ٠



وهنا التفت ( أشرف ) الى ايهاب وأشار براسه الى رجل كان يقف على مسافة من الناس المتجمعين امام واجهة المصل •

- تری ما سبب تجمعهم ؟

وما ادراتي ، هيا بنا نسال احد الواقفين هناك
 لنعرف السبب •

اقترب ( ایهاب ) من احد الواقفین وسالمهمستفسرا :

- ما سبب تجمعكم امام المحل ، هل حدث شيء ؟

- نعم ، لقد سرق المحل الليلة الماضية ، ويقال
بان اللصوص قد سرقوا مبلغا كبيرا كان صاحب المحل
يضعه في خزانته ،

دهش ( ایهاب ) عندما سمع ذلك والتقت الــــى ( اشرف ) قائلا :

> - هل سمعت یا (آشرف) ؟ آشار (آشرف) براسه مجیبا وقال:

- نعم ، سمعت ، مسكين صاحب المحل الشدك

ان حالته النفسية سيئة الان •

فاجابه ( ایهاب ) بتاثر : - نعم ، هذا صحیح ·

19

وهنا التفت ( اشرف ) الى ( ايهاب ) واشسار الى رجل كان يقف على مسافة من الناس المتجمعين المام واجهة المحل وقال:

ـ انظر یا ( ایهاب ) الی ذلك الرجل ، الیس هو الذي اصطدم بك يوم امس ؟

نظر ( ايهاب ) الى الرجل وقال :

- نعم انه هو ، ولكن لماذا يقف متطرفا هكذا ·

- لا أعلم ربما كان مارا من هنا ورأى هــنه الجمهرة من الناس وتوقف مثلنا يستطلع الامر ٠٠وقي للجمهرة من الناس وتوقف مثلنا يستطلع الامر وطلب للك الاثناء خرج احد افراد الشرطة من المحل وطلب من الناس ان يتفرقوا ، فتفرق الجمع وسار (ايهاب) و (اشرف) يكملان طريقهما الى ان وصلا بيتهما ٠

غدا لنشتري لك الملابس الجديدة ما رايك ؟ ـ شكرا لك يا ( ماهر ) ولكن الا تذهب الـى الصيد غدا ؟

فاجابه والده على سؤاله قائلا : \_ كلا فغدا سأذهب انا الى السوق لابيع السمك الذي وضعناه في المخازن المبردة ...

-0-

وفي اليوم البالي كان (ايهاب) واخوه (ماهر)
يتجولان في السرق ، كان (ايهاب) مسرورا بملابسه
التي اشتراها ، وفي طريق عودتهم الى البيت لمسح
(ايهاب) المتسول وهو يقف امام احد المحلات فنظر
اليه وطلب من اخيه ان يعطيه قطعة نقود ، اخسنة
(ايهاب) النقود من اخيه وعبر الى المكان الذي يقف

دخل ( ایهاب ) شقتهم فوجد والده واخاه جالسین 
فی غرفة الصالون یتحدثان ، جلس قرب ابیه ، فساله والده قائلا :

- این کنت یا ( ایهاب ) ؟
- على الشاطيء أنا و ( أشرف ) .
  - وكيف امضيت وقتك ؟
- بالجري واللعب وجمعنا بعض الاصداف ٠٠ وبعد فترة صعت قصيرة سال ( ايهاب ) والده قائلا :
  - كيف كان الصيد اليوم يا والدي ؟ في فأجابه والده مبتسما وقال:
  - اوه ، لقد اصدنا سمكا كثيرا هذا اليوم .
    - الحمد لله ، انه خبر مفرح حقا •
    - \_ هذا تدخل اخوه ( ماهر ) قائلًا :
- وبهذه المناسبة سندهب انا وابوك الىالسوق

( اشرف ) قائلا :

من رايت على الشاطيء صباح هـذا البوم ؟

- حـن ؟
- limel .
- \_ فساله ( ايهاب ) بدهشة قائلا :
- \_ وماذا كان يفعل على الشاطيء ؟
  - كان يتحدث الى رجل اخر
- \_ هل كنت على الشاطيء لوحدك ؟
- ـ نعم ، كنت انتظرك في البيت ورايت انك قدد تاخرت على غير عادتك فجئت اسال عنك واخبرتنيي خالتي بانك ذهبت الى السوق مع اخبك ( ماهـر ) ليشتري لك الملابس فذهبت الى هناك ورايت ما اخبرتك به وعدت الى هنا لانتظرك .
  - \_ ربعا كان ذلك الرجل يتصدق عليه ؟
    - كلا ، لا اعتقد ذلك .
    - وما ادراك انه ليس كذلك ؟

فيه المتسول ومد يده ليعطيه النقود ولكن المتسول لم يعد يده ليأخذ النقود ونظر اليه بعين غاضبة لكمن ( ايهاب ) لم يأبه لنظراته ووضع النقود في جيمب المتسول وعاد الى اخيه ( ماهر ) وتحدث اليه قائلا :

- اني لاعجب من امر هذا المتسول هذه ثانسي مرة اعطيه النقود ولكنه كان ينظر التي بغضب فأجابه (ماهر) ضاحكا وقال:

- اعتقد انه متسول من النوع الذي لايقتنع بالقطع النقدية الصغيرة •

ربما كنت على حق يا (ماهر) واعتقد أن هذا هو السبب الذي جعله ينظر الي بغضب ·

وصل (ايهاب) واخوه (ماهر) الى البيت قوجدا (اشرف) بانتظارهما فقال ايهاب:

- انت هنا يا ( اشرف ) تعال معي لاريك الملابس التي اشتراها لي ( ماهر ) اليوم ٠٠٠

وبعد دخول الغرقة ، عرض ( ايهاب ) الملابسين المام ( اشرف ) وهناه وقور الانتهاء من ذلك تحدث

ـ أوه كدت انسى ، لقد رأيت ذلك المتسول انا ايضا ·

- اليوم ، واين ؟

- نعم ، في السوق وقبل عودتنا ، آي قبل حوالي الساعة من الان ، وكان يقف امام احد المحلات هناك ، والعجيب اني كلما مددت يدي نظر الي بغضب ولا اعرف ما السبب ، ولكني اعتقد انه ٠٠٠٠

وقطع ( النهاب ) جملته واطرق مفكرا مسرة اخرى ، فقال له ( اشرف ) :

\_ لم سكت ، هيا اكمل انه ماذا ؟ رفع ( ايهاب ) راسه وقال :

- لاشيء ، خطرت لي فكرة ، ولا اعتقد انها ذات بال ، ثم اني لست متأكدا منها ٠٠

- وماذا كانت فكرتك ؟

- ساخبرك بها عندما اتاكد ٠٠

\_حسنا كما تشاء ، والان قل لي الا تنوي الخروج

\_ لاني سمعت وانا في طريقي بعض الحوار الذي دار بينهما ، ولكني لم افهم منه شيئا ٠٠ \_ وماذا سمعت ؟

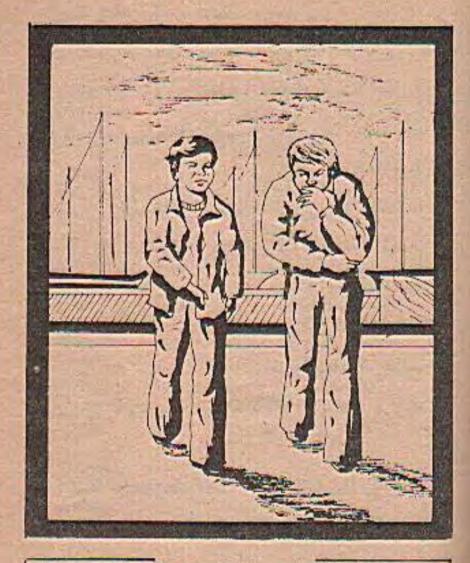
- لقد كان الرجل يقول للمتسول يجب ان ننتهي من عملنا القادم بسرعة وقال له ايضا يجب ان تأتى مبكرا هذا اليوم ، نحن نعتمد عليك لانك تعرف المكان جيدا فأجاب المتسول : حسنا سأنتهي من عملي اليوم بسرعة وساعود لاخبركم ، فتفرقا بعد ذلك وعدت انا ايضا لانتظرك هذا .

اطرق ( ایهاب ) مفکرا ثم رفع راسه قائلا : ـ امر عجیب حقا ، ما علاقة المتسول بذلك الرجل یا تری ؟

فأجابه ( أشرف ) :

رومن اين لي ان أعلم ولكني اعتقد انهما يدبران امرا ما •

ومنا رفع ( ايهاب ) يده الى جبيه وقال :



كان ايهاب واشرف عائدين من الشاطيء بعد ان القضيا بعض الوقت هناك ( ايهاب يسير وهو مطرق الاثر يفكر بأمر في نفسه

الى الشاطيء اليوم ؟

ـ كلا ، لاني اشعر بالتعب من كثرة التجوال في السعوق . • • .

سحسنا سادهب انا الان واعود اليك فسي الصباح ، الى اللقاء ·

- سأتى اليك انا غدا ، الى اللقاء •

كان ( ايهاب و ( اشرف ) عائدين من الشاطيء بعد ان امضيا بعض الوقت هناك وكان ( ايهاب ) يسير وهو مطرق الراس يفكر بامر في نفسه وفجاة رفي راسه وسحب ( اشرف ) من يده وقال :

- هيا يا ( اشرف ) تعال معى ·

\_ الى اين ١٩

- الى المكان الذي رايت المتسول فيه يوم امس .

- الماذا ؟

- تعال معي وساخبرك فيما بعد .

وجرى دون اطالة وجرى ( اشرف ) خلف

وتوقف (ايهاب) عن الجري عندما وصل المكان الذي راى المتسول واقفا فيه يوم امس ولم يجده في مكانف ثم التفت الى الجهة المقابلة وشاهد جمهرة من الناس تقف امام المحل الذي كان المتسول يقف في مواجهته ، وهز راسه قائلا :

- اعتقد اني عرفت حقيقة ذلك المتسول · · عجب ( اشرف ) من قول ( ايهاب ) وقال :
  - \_ اية حقيقة ؟
  - اعتقد انه ليس متسولا ٠٠
    - انى لا افهم ما تقول !

رفع ( أيهاب ) راسه مشيرا الى جهة المحلل وقال :

- انظر الى ذلك المحل الذي يقف امامه هـ ولاء الناس ، اعتقد انه محل مجوهرات اليس كذلك ؟

- نعم ، هذا صحيح ، تعال لنر سبب تجمع هؤلاء

الناس •

- الهدايا والتحفيات ٠٠
- نعم ، انه هو بنفسه ، واعتقد انه · ·
  - انه ماذا ؟
  - انه المتسول ايضا .
- التفت ( اشرف ) الى ( ايهاب ) مندهشا وقال :
- ــ ماذا قلت ، ٠٠٠ قل لي هل هذا لغز اردت ان تخبرني به ؟
- كلا يا عزيزي ( اشرف ) ليس هنالك من لغن ابدا ٠٠
  - ولكن كيف عرفت كل هذه الامور ؟
- كنت ، اقول اني قد رايت هذا الرجل من قبل ولكني لم اعرف اين ، ولم اعرف السبب الذي جعلني اركز على جرح قديم في وجه هذا الرجل .
  - \_ جرح ! أي جرح ؟
- انظر الى وجه صاحبه جيدا هل ترى ذاـــك الجرح الذي فوق حاجبه الايسر ٠٠

- امسك (ايهاب (اشرف) من يده وقال: \_ لا داعي لذلك يا عزيزي .
- رفع ( اشرف ) حاجبیه متعجبا وقال : - ۱۱۵۱ ؟
  - \_ لاننى اعرف سبب تجمعهم \*
    - \_ اذن اخبرني :
- \_ اعتقد ان اللصوص قد سطو على هذا المصل ايضا •
  - \_ وكيف عرفت ذلك ؟
  - \_ لقد ماكدت الان من صحة ظنوني .

وأشار براسه الى رجل كان يقف متطرفا عـن

- ، بقية الناس الذين يقفون امام المحل ، وقال :
  - \_ انظر الى ذلك الرجل ·

التفت ( اشرف ) الى الجهة التي اشار اليها

( ايهاب ) وقال مندهشا :

يا الهي انه الرجل الذي اصطدمت به امام مصل

\*

- \_ وكيف تثبت ذلك ؟
- ـ الاثبات ، هو وقوف هذا الرجل منعزلا هكذا ·
- ولكن هذا ليس دليلا على انهم سرقوا المحلين ·
- ـ انا معك في هذا ، لكني تذكرت عبارة لاحــد اصدقاء اخي (ماهر) قالها ذات مرة وهو ضابــط شرطة في احد مراكز العاصمة ·
  - وما هي تلك العبارة التي قالها ؟
- لقد قال أن المجرم يبقى يحوم حول مكان المجريمة ، ثم أنظر اليه كيف يراقب باهتمام بالغ
  - ولكن الا يمكن ان تكون مخطئا ؟
- سترى اني لست مخطئا بعد ان تتاكد بنفسك وبعد قليل تحرك الرجل مبتعدا عن المكان فقال
  - : ( ايهاب )
  - هيا بنا نراقبه لنرى الى اين سيذهب · لكن ( اشرف ) أوقفه قائلا :
- الى اين انت ذاهب ماذا سنفعل لو رانا نتبعه ؟ - ولكننا سنتبعه من بعيد .

التفت ( اشرف ) الى جهة الرجل وتفرس في وجهه من بعيد وقال :

ـ نعم هذا صحيح ويمكنني ان اراه من هنا ، ولكن كيف عرفت انه المتسول ؟

\_ امس ، بعد خروجك من عندي جلست على سريري وكنت المكر في المتسول ولماذا كان ينظر الـــي بغضب وفجاة تخيلت ، وجه هذا الرجل ونظراتـــه وتذكرت الجرح الذي في وجهه وتذكرت ايضا اني قد رايت جرما في وجه المتسول فرحت ارسم في مخيلتي صورة الوجهين فعرفت انهما لرجل واحدة ، اما اليوم فاني تذكرت ان المتسول كان يقف في مواجهة المسل غي صبيحة اليوم الذي سرق فيه محل الهدايا فمرت في مخيلتي صورة المتسول وهو يقف امام هذا المحسل فجئت الى هنا وقد صدق ظني ٠

. ــ صدق ظنك ماذا تقصد بهذا ؟

- لقد صدق خلني بان المتسول وهذا الرجل نفس الصورة وان لهما علاقة في الحادثةين .

الموازي لشاطيء البحر ، وعندما انعطفا الى ذلك الشارع كان ( ايهاب ) و ( اشرف ) قد وصلا الى ذلك المنعطف وبقيا يتابعان خطوات الرجلين حتى وصلا الى فندق ضخم ودخلا فيه ، لم يتردد ( ايهاب ) بالدخول خلف الرجلين لكن ( اشرف ) المسكه من يده يوقف قائلا :

انتظر الى اين انت داهب ؟ التفت ( ايهاب ) اليه قائلا :

- كما ترى الى الفندق
- \_ أعرف هذا ، وماذا ستفعل ؟
- ماذا سافعل اراقب الرجلين طبعا .
- لهذا الفندق رواده ولسنا من رواده بالطبع ·
  - \_ مادا تقصد ؟
- أقصد أن الذين يدخلون الفندق من ساكنيه سيلقون ترحيبا كبيرا ، وأذا دخلنا نحن سيلقون بنا الى الخارج .

## . .

كان الرجل يسير بخطوات متثاقلة وراح يجتاز الشوارع والازقة الى أن دخل أحدها وتوقف أما منزل قديم يبدو انه مهجور منذ سنين طويلة وطرقه تسلاث طرقات خفيفة ثم فتح الباب بعد لحظات ودخل ، أقترب ( ايهاب و ( اشرف ) من المنزل يتفحصانه من الخارج وفجأة فتح باب المنزل وخرج منه الرجل الذي كانا يراقبانه بصحبة رجل اخر لكن ( ايهاب و ( اشرف ) كانا قد دخلا الى احدى البنايات المهجورة المجاورة للمنزل عندما شاهدا باب المنزل الم: جور يفتح ، وما ان ابتعد الرجلان قليلا حتى خرجا من تلك البناية وراحا يتبعان الرجلين اللذين كانا يسيران متجهين الى الشارع

\_ حسنا ، وكيف سندخل اانندق ، اقصد باي منفة ؟

\_ لا عليك تعال معي ، ودعني اتصرف بمعرفتي .

THE YEAR OF THE PARTY OF THE PA

دخل (ايهاب) الى الفندق وجاء الى مــوظف الأستعلامات يساله:

ـ ترى هل بامكاننا تناول المرطبات في صالــــة الفنــدى ؟

فأجابه مبتسما ٠٠

- طبعا يمكنك ذلك ، تفضل ادخل واطلب ماتشاء

- شكره ( ايهاب ) واشار السى ( اشسرف )
بالدخول معه ، دخّلا الصالة وشاهدا الرجلين يجلسان
في مكان منزو عن بقية القاعد ، فجلسا على مقعدين قريبينمن تلك الزاوية واخذا يتحدثان وكانهما لاينتبهان وهنا تحدث ( ايهاب ) وهو يشير الى جهـــة الفندق قائلا :

ـ وهل تعبقد أن هذين الرجلين اللذين دخلاامامك الى الفندق من المقيمين فيه ؟

\_ لا طبعا ولكنهما قد يكونان جاءا لزيارة احد النـزلاء ·

- ولماذا تريد معرفته ؟

- تعال معي وساخبرك فيما بعد .

مز ( اشرف ) راسه رافضا وقال :

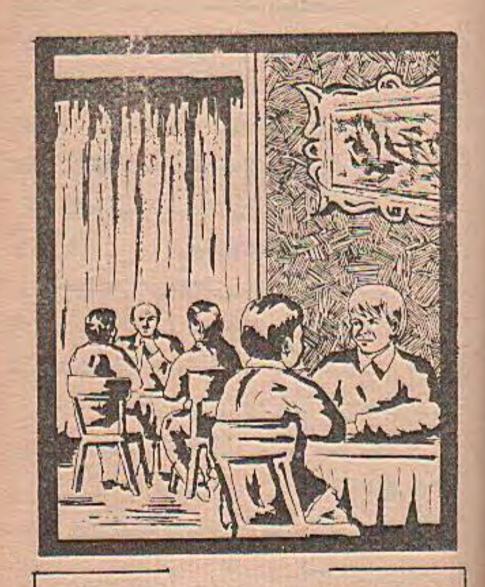
- لا لن ادخل حتى تخبرني .

واقترب ( ايهاب ) منه وتحدث اليه هامسا

وقال:

مسئا ، اني اريد معرفة الرجل الذي سيقابلونه لعله مشترك معهما او يكون هو الراس المدبر .

49



ودخلا الصالة وشاها الرجلين يجلسان في مكان سرد

الى من يجلس في تلك الزاوية ، وبعد قليل شاهدا رجلا.
قصيرا يدخل الصالة ويجلس ترب الرجين وراحيتحدث
اليهما بصوت منخفض ، لم يستطع كل من (ايهاب)
او (اشرف) ان يسمعا سوىبعضكلمات لميفهما منها
شيئا الاانهما عرفا ان الرجل القصير كان اجتبيا وذلك
من خلال تلك الكلمات القصيرة والتي كان يتحدث بها
بلكنة واضحة وبعد قليل شاهدا الرجل القصيصر

- ساكون في المكان المحدد بعد منتصف الليل .
ومن ثم دخل الى ممر الفندق متجها نحو غرفت بعد ان ودعهما اما الرجلان فأنهما كانا قد خرجا من الفندق واستقلا سيارة اجرة مبتعدين بها تاركين ( ايهاب ) و ( اشرف ) في مكانهما حائرين التفيد ( اشرف ) الى صديقه قائلا :

- ما العمل الان ، كيف سنتمكن من ملاحقتهما ؟ واجابه ( ايهاب ) : لاباس ، سنتمكن من معرفة مكاذيم ، المهم انسى اعتقد انهم سيجتمعون في المنزل المرجور هذه الليلة ، د ومن اين لنا معرفة ، ذلك ؟

الم تسمع ما قاله لهما الرجل القصير ، لقد قال لهما سناكون في المكان المحدد بعد منتصف الليل -

- ولكن هذا لا يعني انهم سيكونون هناك .
  - اذن يجب التاكد من ذلك •
  - \_ ماذا تقصد ، اتنوي الذهاب الى هناك ؟
    - نعم ، سادهب الى هناك ٠
- \_ كلا انا لا أوافقك رايك هذا ابدا ، ان في ذلك
  - مجازفة كبيرة ، رايي ان نخبر الشرطة •
- ولكن يا عزيزي ( اشرف ) الشرطة ستقول اين
  - الدليسل •
- الدليل ، موجود ، اذهب للشرطة وارى كل ما
  - شاهدنا او سمعنا .
- ولكن كل ما توصلنا اليه ليس دليلا ، انها

- لاتخف ، ساكون حذرا .

- ولكن ما الذي ستفعله بعد صعودك الى السطح - ساحاول ان اجد مكانا اتنصت منه على الذين سيدخلون المنزل ، واذا شعرت بانهم امسكوا بي اذهب واخبر الشرطة ٠٠

مسنا ، وانا بدوري ساراقب كل من يدخسل او يخرج من المنزل ·

دخل (ايهاب) المصبغة وراح يتحسس طريقه وسط ظلام المكان حتى وصل الى السلم الموصل السي سطحها واخذ يصعد درجاته ببطه وحذر وعند بلوغه السطح رفع راسه وتفحص ما حوله ثم اجتاز سياح السطح واخذ يفتش عن مكان يتنصت منه ولما يئس اقترب من باب سطح المنزل وادار مقبضه ووجده غير مقفل فدفعه بهدوء كي لا يصدر صوتا ثم هبط عدة درجات وجلس مختبئا خلف احد البراميل الخشبية الموجودة على السلم وراح يصغي ، وسمع صوتا خفيفا لرجال

مجرد شكوك فقط والمسرطة لاتستند على الشك فقسط ، ويجب أن نجد الدليل الذي يدينهم •

## - A -

كانت الساعة قد جاوزت الحادية عشرة بقليل عندما خرج ( ايهاب ) متسللا من منزلهم متوجها السي بيت خالته حيث وجد ( اشرف ) بانتظاره أمام بساب الشقة ثم سار مصطحبا اياه ، الى ان وصلا المنسزل المهجور ، واخذ يتفحص الكان بنظره وقال :

\_ اسمع يا ( اشرف ) ادخل انت الى هذه البناية المقابلة للمنزل وانتظرني ريثما اعود •

\_ وانت الى اين ستذهب ؟

\_ ساحاول ان اصعد الى سطح المنزل عن طريق تلك المصبغة المهجورة التي بجواره ..

ولكن اخشى ان يراك احدهم ويعسك بك .

قاجابه الرجل القصير مبتسما وقال:
- طبعا يا عزيزي فانا دقيق في كل شيء ، ويمكنك
القول باني اعشق الدقة من في ابسط الامور ، والان أرني
ما عندك ؟

فقال له الزغيم ممازها :

- يبدر انك على عجلة من أمرك ؟

ورد عليه الرجل القصير بقوله :

- طبعا فليس هنالك وقت نضيعه يا عزيزي '
اشار الزعيم الى احد رجاله وقال :

- اعطني حقيبة المجوهرات '

فتح الزعيم المقيبة وناولها الى الرجل القصير

\_ تفضل با مستر (جون) انها الهخر مجموعة حصلنا عليها لحد الان •

المسك الرجل القصير بالحقيبة وراح يتفحص محتوياتها وبعد ان انتهى من فحص المجرهرات التفت

كان يصفر لحنا ، وبعد قليل سكت الرجل عندما سعم صوت طرقات على باب المنزل فاسرع يخرج من الغرفة وفتح الباب فدخل منه رجلان عرف (ايهاب) احدهما عندما دخلا الغرفة وكان ذلك الرجل هو الذي اصطدم به وهو الذي كان متنكرا بهيئة متسول اما الرجل الاخر فكان يبدو عليه زعيمهم وذلك من طريقة حديثه اذ كان يسال الرجل الذي يرافقه قائلا:

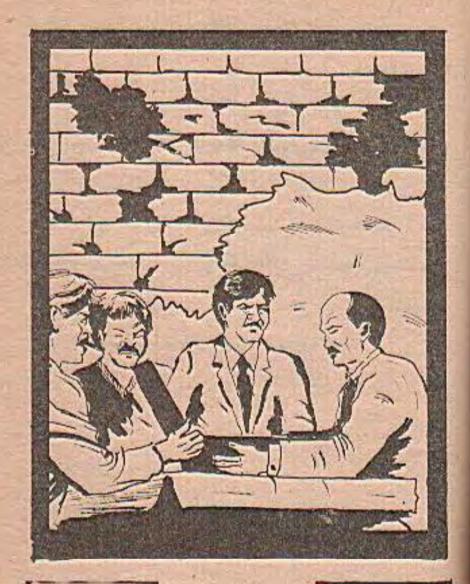
\_ هل انت متاكد من انه سياتي في هذه الساعة ؟ فاجابه الرجل الذي يرافقه :

- طبعا ايها الزعيم انا متاكد جدا من ذلك ، لقد اخبرني بنفسه وقال انه سياتي بعد انتصاف الليل .

\_ حسنا سننتظره •

وبعد عشر دقائق سمع الجميع صوت طرقات خفيفة على باب المنزل ، وكان القادم هو الرجل القصير الذي استقبل الرجلين في الفندق فحياه الزعيم وقال :

انت دقيق في موعدك يا مستر ( جون ) .



فتح الزعيم المقيبة وناولها الى الرجل القصير

ألى الزعيم قائلا:

- انها حقا لجموعة جميلة جدا ٠٠

وبعد فترة صمت قصيرة استطرد قائلا :

- كم تطلب ثمنا .

فأجابه الزعيم أجابة قصيرة وقال :

- مائة الف - -

رفع الرجل القصير حاجبيه متعجبا وقال:

\_ مائة الف ، مرة واحدة ، لا ، انت تطلب ثمنا

عاليا ، ثم انها لاتساوي المبلغ الذي تطلبه ٠٠

فاجابه الزعيم بمكر:

مني بسعر مثل هذه المجوهرات وانت تعرف جيدا ولاشك مني بسعر مثل هذه المجوهرات وانت تعرف جيدا ولاشك ثمنها الحقيقي ، لكن يبدو انك تحب المراوغة ·

ابتسم الرجل القصير وقال:

- كلا يا عزيزي انا لا اهب المراوغة ، ولكنن السعر ؟!!! عال ، الا يمكنك ان تخفض السعر قليلا ؟

- \_ اذا كنت لاترغب بالشراء بهذا السعر فهناك
  - من يدفعه ٠
  - \_ الا يمكن ان تجعله تسعين الفا فقط ؟
    - كلا هذا غير ممكن قلت لك اذا ٠٠٠٠
      - وهنا قاطعه الرجل القصير قائلا:
- \_ حسنا ، حسنا ، لكن امهلني بعض الرقيب
- الستشير شركائي ، فانت تعلم أني لا أشتري شيئا الا
  - بموافقتهم .
  - \_ حسنا سامهلك يومين لترد لي الجواب .
- \_ اذن اتفقنا ، ساكون في نفس الموعد ، بعد

يومين .

وبعد دقائق كان السكوت يخيم على المنسزل المهجور · خرج ( ايهاب ) من مخبئه وصعد الى السطح واغلق الباب خلفه واجتاز سياج السطح عابرا السي الصبغة وهبط عدة درجات لكنه ترقف متسمرا عندما شاهد شبح احد الاشخاص يصعد اليه فتراجع خطوة الى الوراء فتعثر وسقط على السلم لكن نفسه هسدات عندما اتضحت له رؤية الشخص الذي على السلم ، وكان يظنه احد افراد العصابة ، فتنفس الصعداء وقال :

- اهذا انت یا (اشرف)

لم يكن (اشرف) اقل منه رعبا عندما سمعصونا اتيه من الاعلى يخاطبه باسمه وكاد (اشرف) ان يهوى متدحرجا على السلم من فرط رعبه فجلس في مكانب لاهثا واضعا يده على صدره عندما هبط (ايهاب) اليه يجلس قربه قائلا

- يبدو اننا افزعنا بعضنا ٠
- اوما (اشرف) براسه مجيبا وقال:
  - نعم ، كاد قلبي ان يتوقف

- 9 -

وبعد خروج الرجل القصير من المنزل ، جلسس الزعيم ورجاله يتحدثون فيما بينهم وسال احد الرجال زعيمه وقال :

- متى سنقوم بالعملية القادمة ؟ فأجابه الزعيم قائلا:

\_ يجب ان نتريث قليلا هذه الايام ، ان رجال الشرطة في حالة حركة شديدة وهم يحاولون ان يجدوا اثرا ليتبعوا خطواتنا ، ثم علينا بيع هذه المجوهرات كما يجب علينا ان ننتظر حتى ينتهي رجالنا في العاصعة من عميلتهم ، والان هيا لنخرج من هنا متفرقين واوصيكم باتخاذ الحذر الشديد .

1. 1. 1.

وفي صباح اليوم التالي كان (ايهاب) و(اشرف) يجلسان على رصيف الشارع في الجهة المقابلة للفندق و يراقبان الداخلين اليه والخارجين منه وسال (ايهاب) صديقه:

مل انت متاكد ان تلك السيارة الواقفة هنالهمي نفس السيارة التي قادها الرجل القصير ؟

ـ نعم انا عتاكد من ذلك ، لقد رايته يصعد اليها الليلة الماضية •

وبعد فترة قصيرة استطرد (اشرف) قائلا :

- ما الذي جاء بك الى هنا

- كنت قلقا عليك ، لقد تأخرت كثيرا ، فجنت استطلع الامر ، اه لو تعلم كم كان قلقي شديدا عندما غرج الرجل القصير واستقل سيارته - وهل كان يقود سيارة ؟

\_ نعم وكان يوقفها عند المنعطف ربعد برهة استطرد قائلا :

- وازداد قلقي اكثر عندما خرج الرجال الباقرن، وانت لم تحضر فقررت المجيء الى هنا - والى اي جهة سار الرجال

\_ لقد ساروا في نفس الاتجاه ، اي باتج\_اه الشاطيء وكان ينبغي متابعتهم لكني خشيت ان تأتي ،

- قل لي يا (ايهاب) اليس من الاقضل لنا مراقبة المنزل المهجور ؟

هز (ایهاب) راسه رفضا والتفت الیه قائلا : - كلا یا عزیزي ، افضل آن نبقی هنا ونراقبب الفندق ، ثم ما الفائدة من مراقبة منزل خال ؟ - وما الراك انه خال ؟

- انهم لصوص واللص لا يتردد على مكان مثل ذلك المنزل المهجور في النهار الا قليلا وهم يتمللون اليه في الليل تحت جنح الظلام كي يبعدوا الشكرك مسن حولهم ، ثم اني افضل مراقبة الرجل القصير لاته مقيم في فندق ويمكننا متابعته اينما ذهب .

\_ فهمت قصدك الان ، انت تريد مراقبة الرجــل القصير لانك تعتبره محورا يلتقي به الطرفان او بالاحرى العصابتان اي العصابة التي سرقت المجرهرات وعصابة الرجل القصير اليس كذلك بالضبط ، هذا صحيح ، كما اني اريد معرفة الرجال الاخرين الذين سيتصل بهــم

الرجل القصير وفي تلك الاثناء شاهدا الرجل القصير يضرج من الفندق • ثم عبر الشارع وسار بمصاداة الشاطيء متجها نصو المرفأ ، وتساءل ( ايهاب ) بدهشة قائلا :

- ترى الى اين هو ذاهب ، ولماذا ترك سيارته ؟ فاجابه (الشرف) بقوله :

لا اعلم ، اعتقد انه ذاهب الى المرفا ؟ ما رايك لصو ٠٠٠٠

وقاطعه (ايهاب) قائلا:

- انتظر انت هنا وراقب الفندق وسادهب انا خلفه لاری الی این سیدهب ۰

نهض ( ايهاب ) من مكانه متابعا الرجل القصير الى ان وصلا المرفأ ·

صعد الرجل القصير الى يخت كبير كان راسيا على احد ارصفة المرفأ فاستقبله رجل كبير السنكان جالسا على مقعد هزاز يدخن غليونا وإشار اليه بالجلوسيس ٥٧

#### قائلا:

\_ تفضل بالجلوس يا (جون) ٠٠٠ اخبرني هل اتفقت معهم ؟

- لعد الان ، لا
  - 9 13U -
- لانهم طلبوا مني سعرا اردت معرفة رايك فيه .
  - وكم هو السعر ؟
  - ـ مئة الف
  - الا تراه مبلغا كبيرا ؟
- رايي انه سمعر مناسب فالمجوهرات تساوي

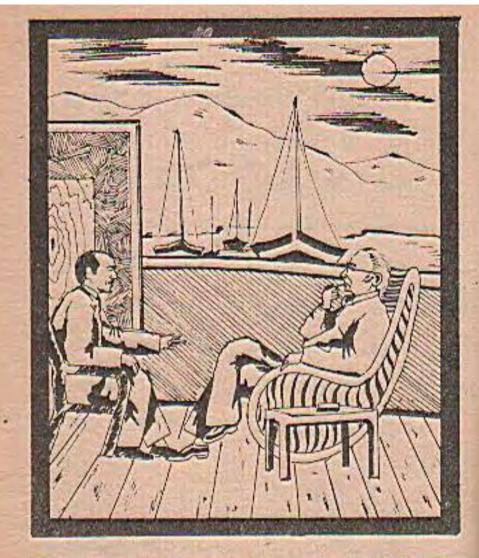
### اكثر .

- اذن حاول معهمكي يخفضوا السعر ولوقليلا،
  - \_ واذا رفضوا ذلك ؟
  - اعطهم ما يطلبون .
  - \_ لقد حاولت مرة وساهاول مرة اخرى .

# -11-

كان ( ايهاب ) جالسا على حافة رصيف المرف عندما مر الرجل القصير بقربه وبعد ابتعاده نهضس (أيهاب ) يتبعه حتى وصلا الى الفندق ، جلس ( ايهاب ) قرب صديقه الذي ساله قائلا :

- ما ، اخبرني ، الى ابن كان داهبا ؟ صمت (ايهاب) قليلا ثم اجابه : لقد كان في احد اليخوت الراسية في المرفا . - وماذا كان يفعل هناك ؟



صعد الرجل القصير الى يخت كبير كان راسيا على احد ارصفة المرفأ فاستقبله رجل كبير السن كأن جالسا على مقعد هزاز يدخن غليونا واشار له بالجلوس

\_ لا اعرف ولكني اعتقد اننا امام عصابة دولية لتهريب المجوهرات •

\_ ماذا ؟ عصابة دولية !!

اوما ( ايهاب ) براسه علامة الايجاب وقال :

\_ نعم •

\_ احقا ما تقول ؟

\_ اعتقد اني على صواب .

- اذن يجب ان نخبر الشرطة الان

- كلا ليس الان .

\_ وماذا ننتظر ٠

- يجب أن اقوم بالخطوات الاخيرة .

- الخطوات الاخيرة ، حسنا وما هي الخطوة

الاولى ؟

\_ الخطوة الاولى ، ٠٠٠ ان نجعع المعلومسات

الكافية عن الرجل القصير .

- وكيف سنفعل ذلك ؟

رفع ( ايهاب ) يده مشيرا الى سيارة الرجـــل

القصير •

- انظر مل ترى تلك الملامة على باب السيارة · - نعم ، ماذا بها ؟
- \_ انها علامة تدلل على ان الرجل القصير قد استأجرها من احد ، كاتب تأجير السيارات .
- هذا طبيعي ، ان معظم الاجانب الذين يقيمون منا اقامة قصيرة يستاجرون سيارات من مكاتب التاجير .
- اعرف هذا جيدا لكن المهم هو ان نعرف اسم المكتب الذي استأجر منه الرجل القصير سيارته ٠

واعتقد انه موجود ، اعنى اسم المكتب على تلك

الملامة •

- نعم ولماذا ؟
- لاني سادهب ، الى صاحب المكتب واطلب منه ان يعلمني كم يوما مؤجرة .
- \_ لاني اريد ان اعرف كم يوما سيمكث الرجــل

القصير منا ٠

- ولم كل هذا التعب ، لم لا تذهب الى موظف الاستعلامات وتطلب منه ذلك ؟

- لقد فكرت في ذلك وكنت سادهب اليه ولكن . - ولكن ماذا ؟

- اخشى ان يرفض الموظف ان يخبرني بذا\_ك وقد يظننا من المتسكمين او النشالين وبذلك سيخبر الرجل القصير ليحذره منا عندها سيلاحظ الرجال القصير اننا نرقبه فينكشف امرنا ، وبذلك لن نتمكن من الدخول الى القندق لانهم سيطردونا منه بلاشك .

\_ نعم ، هذا صحيح ، كيف فاتنى هذا ، انسى اعترف لك بالغلبة ، واعتقد بانك ستكون تحريا لامما . ضحك ( ايهاب ) وقال :

\_شكرا لك ، يجب الان أن أخذ رقم السيارة وأسم المكتب من تلك العلامة •

نهض ( ايهاب ) وعبر الشارع متجها نحو السيارة

وراح يردد رقمها مع نفسه حتى حفظه ٠

وعاد الى ( اشرف ) مرة اخرى وناداه قائلا :

- هيا بنا يا (اشرف)

ـ الى اين ؟

- الى مكتب التأجير·

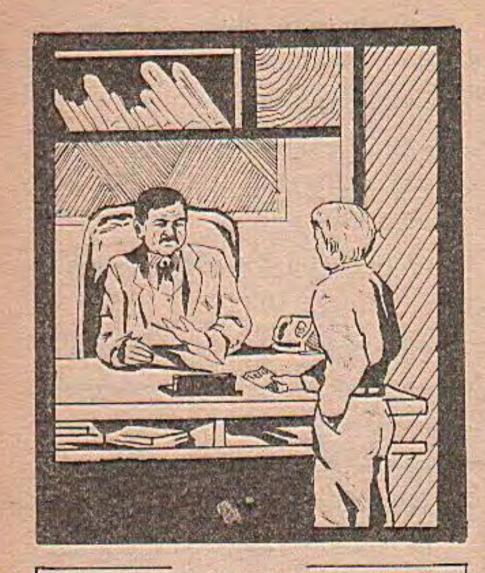
نهض ( اشرف ) وسار بصحبته نحو شـوارع المدينة الداخلية وفي طريقهم اشترى ( ايهاب ) ظرف وعدة اوراق وكتب رقم السيارة واسم المكتب على ورقة صغيرة ووضعها في جيبه ووضع بقية الاوراق فسسي الظرف وساله ( اشرف ) مستفسرا عما يفعل فاجاب ( ايهاب ) قائلا :

- انها ستكون عدرا بالسؤال .

- لا أفهم ما تقول .

- ستفهم عندما نصل المكتب -





اخرج (ايهاب) الورقة الصغيرة التي كتب عليها رقم السيارة وقدمها الى الرجل

# -11-

دخل ( ایهاب و ( اشرف ) الی مکتب تأجیر السیارات ووجدا رجلا وهو صاحب المکتب جالسا خلف مکتب خشیی ویعد ان تبادلا التحیة ساله ( ایهاب ) قائلا :

- لدي سؤال لو سمعت الاجابة عليه ٠٠

- تفضل ا

اخرج (ايهاب) الورقة الصغيرة التي كتب عليها رقم السيارة وقدمها الى الرجل فقال:

\_ اعتقد يا سيدي ان الرقم المكتوب في الورقة عائد لاحدى سيارات مكتبكم .

تناول صاحب المكتب الورقة من يده وقراها ثم أجاب :

- نعم ، انه رقم احدى السيارات العائدة لنا ٠٠ هل حدث شيء للسيارة ال لسائقها ؟
  - : كاثان ( ايهاب ) قائلا :
- كلا ، يا سيدي ، وانما اردت معرفة عنوان الرجل الذي يستأجرها •
  - المادا ؟
- \_ اخرج ( ايهاب ) من جيبه المطرف الذي اشتراه وقال :
- لقد رايت هذا الظرف يسقط منه اثناء صعوده الى السيارة ناديت عليه لانبهه لكنه لم يسمعني وسار بسيارته مبتعدا دون ان ينتبه الى الظرف الذي سقط منه لكني تمكنت من اخذ رقم السيارة واسم مكتبكم وجئت اطلب عنوانه كي ارده اليه لعله قد وضع فيه اوراقا مهمة .

اوما الرجل براسه مجيبا ومد يده الى درج مكتبه وأخرج منه سجلا كبيرا وراح يقلب صفحاته ببطه وقال :

- انها ٠٠ مؤجرة لرجل اجنبي ، اسمه ( جون ) وهو مقيم في فندق ( السماحل الجديد ) ٠

\_ ارجو منك يا سيدي أن تخبرني كم يومــــا قد أجرَها ؟

- ان مدة الايجار ٠٠ مكتوب هنا ٠٠ ، نعم انه يؤجدها لمدة خمسة عشر يوما وقد مضى منها عشرة ايام لحد الان ، يعني انه قد بقي خمسة ايام فقط هل هناك شيء اخر تودان معرفته ؟

- كلا شكرا الك ٠

نهض (ايهاب) من مقعده وشكر صاحب الكتب وخرج بصحبة (اشرف) الذي تحدث اليه وهما في الطريق وقال:

ـ يا لك من فتى ذكي ، انك تستحق الثناء بحـق كيف خطرت لك هذه الفكرة ، انها فكرة لاتخطر ببال احد ، اقول لك بحق ، اني معجب بفكرتك هذه

احكن ( ايهاب ) لم يجب لانه كان يفكر وبعد برهة التفت الى ( اشرف ) قائلا :

\_ لدينا خمسة ايام فقط ، ويجب علينا ان ننتهي

من كل شيء خلال هذه الايام ويسرعة ، رفع ( اشرف ) حاجبيه مندهشا وقال :

- ها قد عدنا الى الغازك وعدت انا لا أفهمك · ضحك ( ايهاب ) وأجابه قائلا :
- ـ ليس هناك اية الغاز يا عزيزي ( اشرف ) · ـ اذن ، اوضع لي
- حسنا ، انت سمعت ما قاله صاحب مكتـب تاجير السيارات انه قد مضى على استئجار السيارة عشرة ايام وبقي لها خمسة .
- ـ نعم سمعت كل هذا ، ولكن ماذا تعني لك الايام الخمسة المتبقية •
- ـ تعني يا عزيزي ان الرجل القصير سيبقى هنا ما لايقل عن خمسة ايام •
  - حسنا وبعد ذلك ؟
- اعتقد انهم سيسافرون عن طريق البحر بيختهم الراسي في المرفأ بعد حصولهم على المجوهرات •

- ينتظر في الصالة •
- \_ حسنا ، ساوافيه في الحال ، ارجوا ن تبلغه
  - ذلك ، وشكرا لك .

وبعد دقائق كان الرجل القصير يجلس قرب الرجل الذي طلب مقابلته • وبعد ان انتهيا من المقدمات ، ساله الرجل القصير قائلا :

- نعم ، اخبرني نادل الفندق بانك تطلب مقابلتي احنى الرجل الاخر راسه وتحدث بصلوت منخفض فقال :

- لقد ارسلني الزعيم اليك يا سيدي .
- وماذا يريد مني في مثل هذا الوقت •
- لا اعلم ، ولكنه قال انه يطلب مقابلتك لامر
   هام •
- الم يقل لك لاي شيء ، أو لماذا يطلب مقابلتي · - كلا سيدى
  - انه ينتظرك في ( الكازينو ) على الشاطىء ·

- مل تمتقد ذلك •
- \_ نعم ، ويكل تأكيد .
- \_ ممك حق يجب ان نعمل بسرعة على كشف

ان نعرف موعد سفرهم بالضبط .

\_ وكيف السبيل الى ذلك ؟

\_ لا اعرف كيف ؟ ولكني ساحاول واختىــى ان يقرروا السفر فجأة فتذهب كل جهودنا هباء ١٩٠٠

ولكن لا ، لا اعتقد انهم سيسافرون قبل الحصول

على المجوهرات \*

وفي ثلك اللمظات :-

كان الرجل القصير في شرفة غرفته في الفندق

حين دخل عليه نادل الفندق واخبره قائلا:

- هذالك رجل يطلب مقابلتك يا سيدي

- واين مو الان

VY

### نقصته قليلا ٠

- هز الزعيم راسه رفضا وقال : - كلا يا عزيزي هذا غير ممكن
- وبعد فترة سكون قصيرة استطرد الزعيم قائلا :
- اسمع يا مستر ( جون ) الحقيقة اني ارسلت في طلبك لان هناك رجلا اخر دفع سعرا اعلىمن الذي عرضته عليك ، لكني رفضت لانني اعطيتك كلمة ، قاذا كنتم غير راغبين بالشراء سابيعه المجوهرات ، وانت تعرفني جيدا ، قانا احب ان انتهي من بيعها بسرعة ،
- حسنا يا عزيزي لاتكن عصبيا ، ساشتري منك المجوهرات وبالسعر الذي تطلبه .
- انن تعال الى المكان المعلوم وفي نفس الموعد ، اللقاء •

خرج الرجل القصير من ( الكازينو ) واستقلل سيارته وسار بها الى المرفأ وهناك تقابل مع الرجل العجوز شريكه وبعد أن أتفق معه عاد الى الفنسدق

فرك الرجل القصير لحيته وصعت لبرهة ثم قال : حسنا ، سنذهب سوية ، انتظرني لحظة ساجلب مفاتيح السيارة من الغرفة واعود •

خرج الرجل القصير من الفندق يصحبه الرجل الذي جاء لمقابلته واستقلا سيارته متوجهين الرجل ( الكازينو ) حيث استقبله زعيم العصابة هناك ، قائلا :

- أهلا بك يا مستر (جون) تفضل واجلس : وساله الرجل القصير بلهفة قائلا :

> - الرسلت في طلبي ؟! هل حدث شيء ؟! فأجابه الزعيم ببرود وقال :

كلا ليس هناك ما يقلق ياعزيزي جون، انما اردت معرفة رأيكم في شراء المجرهرات ٠٠ ترى هـل قررتم الشراء أم لا ؟

- طبعا ، طبعا سنشتري ولكن - ولكن ماذا ؟

- السعر ٠٠٠ السعر عالي جدا ٠٠٠ حبذا لـــو

مرة اخرى ٠

وقبل انتصاف الليل بساعة تقريبا انسل (ايهاب)
متسللا ودخل المنزل بعد أن ترك صديقه (ايهاب)
مختبئا في البناية المقابلة للمنزل المهجور، جلس (ايهاب)
مختبئا خلف البرميل الخشبي وبعد حوالي الربع ساعة
سمع صوت رجال المصابة وزعيمهم وهم يدخلسون
المنزل وكان زعيم المصابة يتحدث الى رجاله قائلا:

- يجب علينا ان ننتهي من بيع المجوهرات هـذه الليلة ، لكي نستعد لاستقبال رجالنا الذين حصلوا على بضاعة من العاصمة •

وساله احد رجاله قائلا :

- متى سياتون الى هنا يا سيدي ؟ فأجابه الزعيم قائلا :

اعتقد انهم سيحضرون الى هنا ٠٠ خـــلال اليومين القادمين ٠

وتحدث رجل اخر من رجاله وقال:

- معمت انهم قد حصلوا على بضاعة جيدة ، هل هذا صحيح ؟

واشار الزعيم براسه مجيبا وقال :

- نعم ، هذا صحيح ، ويوجد من بينها بعضي المجوهرات القديمة النادرة ،

- انن فهي بضاعة جيدة كما مسعت ، واعتقد انها سنكون عالية السمر ·

ـ نعم، فهي تساوي ٠٠ وحسب تقديري، ثلاثمائة او اربع مائة الف على اقل تقدير ٠

- ومن برايك سيتمكن من شراء مثل هذه البضاعة ويهذا السعر ؟!

- ساعرش الامر على المستر ( جون ) وارى اذا كان بامكانه شراؤها ٠٠

وفي تلك اللحظة سمعوا صوت طرقات على باب المنزل فاشار الزعيم الى أحد رجاله ليفتح الباب وكان الرجل القصير هو الذي طرق الباب ، فدخل وجلس في

ام تشك في معاملتنا معك ٠

فاجابه الرجل القصير وهو يرسم على وجهه ابتسامة مكر وقال :

انى لا اشك فيك يا عزيزي ، انما من حقب ان افحص ما اشتري اليس كذلك ؟

ولكنك فحصتها من قبل ، ووافقت على شرائها • - كلا ايها الصديق العزيز لم افعصها جيدا انما نظرت اليها نظرة عابرة فقط ، المهم الان ، تقضل وخد هذه الحقيبة ، أن فيها المبلغ الذي طلبته لاينقصه شيء ويمكنك أن تعده بنفسك أذا شئت .

تناول زعيم العميابة المقيبة من يد الرجل القصير وناولها بدوره الى احد رجاله والتفت اليه قائلا:

- كلا اني لن اعد النقود ،! كما اني لن افت -المقيبة حتى تذهب من هنا لاثبت لك باني لمن مثلك اشك في كل الناس حتى مع الذين اتعامل معهم منذ زمن ضمك الرجل القمير ضمكة قصيرة وقال:

الغرفة بعد أن حياء الزعيم وبعد ذلك تحدث قائلا :

ـ ما أنا قد حضرت ، أين المجوهرات •

فأجابه الزعيم قائلا:

- موجودة ، وهل احضرت المبلغ المتفق عليه . رفع الرجل القصير حقيبة سوداء صغيرة كانت بيده الى الاعلى وقال مبسما :

- نعم موجود هنا ٠

اشار الزعيم الى احد رجاله وقال له :

- اعطى حقيبة المجوهرات للمستر (جون)

وقدم الرجل الذي اشار اليه الزعيم المقيبة الى الرجل القصير فتناولها من يده وفتحها ثم اخرج من جيبه عدسة كالتي يستعملها الصاغة • ثم وضعها على عينه واخذ يتفحص المجوهرات قطعة قطعة وببطء شديد وبعد مرور فترة من الوقت نهض زعيم العصابة بحركة عصبية وخاطب الرجل القصير بغضب وقال :

- ما هذا يا مستر ( جون ) هل تشك في البضاعة

سترى واذا كانت من بين تلك المجوهرات قطع قديمة ونادرة كما قلت سادفع لك المبلغ الذي يرضيك ٠٠٠ والان اخبرني متى ستأتون بالبضاعة التي قلت عنها

ولكن الزعيم لم يجبه على سؤاله وقال - الا تعاطل اذا رايتها

- ماذا تقصد ، هل تعتبر معاملتي معلى معاطلة لا لا اني لا اقبل بهذا الكلام ابدا واذا كنت تريد ان وهنا قاطعه زعيم العصابة ضاحكا وقال - ما هذا يا مستر (جون) اني امزح معاك لا

تغضب يا رجل ٠٠٠ المهم أن البضاعة ستكون بين ايدينا خلال يومين أو ثلاثة على الاكثر .

- حسنا ، سادهب الان وسأخبر شركائي غدا، كما يجب ان تبلغني فور وصول البضاعة - حسنا يا مستر (جون) سارسل لله احدرجالي ليخبرك

- لاتفضب يا عزيزي مهمتنا تتطلب العنر عتى مع الاصدقاء ٠٠ اليس كنلك ١٩٠٠

- هذا رايك انت وليس رايي .

وسكت الزعيم لفترة قصيرة ثم استطرد قائلا : - اسمع يا مستر ( جون ) ؟ هنالك امر إريد الملاعك عليه

- ما هو 12 -

- ستأتينا مجوهرات بينها بعض القطع القديمة النادرة

- حقا ؟ ومتى ستحضرونها الى هنا ، اريسد رؤيتها

- ولكن سعرها اغلى من هذه التي بيديك وقد لا يمكنك ان تدفع ثعنها ١١٤

نظر الرجل القصير الى زعيم العصابة نظرة تحد وقال :

- من قال هذا ، لارى البضاعة اولا ويعد ذلك

# وكيف عرفت ذلك

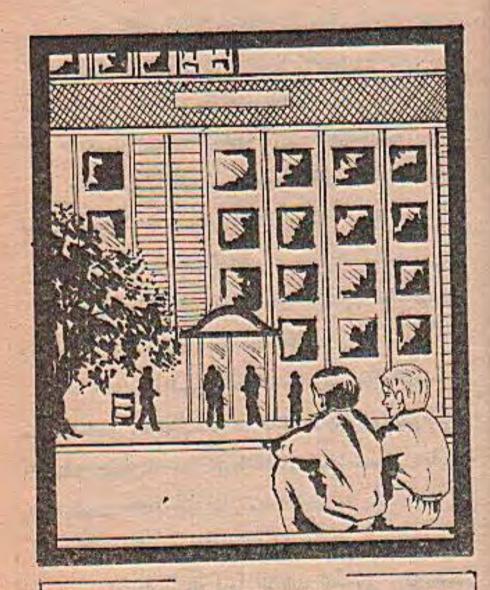
لان زعيم العصابة اخبره عن بضاعة اخرى ، مني بهذا مهوهرات اخرى ستأتي اليهم خلالايومين و ثلاثة . ٠٠٠ يبدر ان للزعيم هذا عصابة كبيرة نتشر في عدة مدن

- احقا ، وماذا بعد اخبرني
- وهم الان بالتظار رجال العصابة والذين قاموا معلية سطو في العاصمة
  - \_ هل قاموا بعملية سطو في العاصمة
- \_ نعم، وسياتون بما سرقوه الى هنا ليبيعوها الى لرجل القصير ، هذا اذا اتفقوا على السعر •
  - \_ اذن ستطول اقامة الرجل القصير
  - هذا صحيح ، وهذا كل ما اريده ان يحصل
  - ونحن ماذا سنفعل · هل سنخبر الشرطة ؟
  - كلا ليس الان متى اذن بقيت لي خطوة او خطوتان وينتهي كل شيء
    - يا الهي ، متى ستنتهي خطواتك هذه

## -14-

خرج الرجل القصير وبعد خروجه فتع زعيهم العصابة المقيبة وراح يوزع الاوراق النقدية علىي رجاله ثم خرج مو ايضا بعد ذلك ثم تفرق رجاله من بعده وانسلوا من المنزل واحدا بعد الاخر وخلالدقائق كان السكونيخيم على المنزل فخرج ايهاب من مخبث ثم توجه الى البناية المقابلة للمنزل حيث كان (اشرف) بانتظاره مناك وسار بصحبته متوجهين الى منازلهم وفي الطريق ساله (اشرف) وقال :

- اخيرني يا ( ايهاب ) ماذا سمعت منحديثهم ؟ \_ سمعت الكثير ، لكن المهم من كل ماسمته ، هو أن الرجل القصير ورجاله ستطول اقامتهم عدة ايام اخرى



وفي صباح اليوم التالي كان الصديقان يجلسان عملي رصيف الشارع

- لا تضجريا عزيزي بقي لنا الشيء اليسير وهنا توقفا عن السير عند وصولهم الشارع الذي تقع بيوتهم فيه واستطرد (ايهاب) قائلا - والان يجب ان نفترق وموعدنا في الصباح الى اللقاء وتصبح على خير



15

وفي صباح اليوم التالي كان الصديقان (ايهاب) و (اشرف) يجلسان على رصيف الشارع يراقبان الفندق ولم يكن بعلمهما أن الرجل القصير كان قد خرج من الفندق مبكرا وذهب الى اليخت ليجتمع مع الرجال المجوز شريكه الذي استقبله قائلا

اهلا بك يا (جون) هل جئت بالمجوهرات
 اوما الرجل القصير باشارة من راســـه واردف
 قائلا

ضحك الرجل العجوز ضحكة عالية وقال

- المهم ، يبدو أن زعيم هذه العصابة الذي تعاملت معه لا يقدر ثمن هذه المجوهرات والا لما حصلنا عليها بمثل هذا السعر ؟!

لوح الرجل القصير بيده وقال

- كلا يا عزيزي فانت لا تعرفه جيدا ، فهرممتال كبير ، ولكن عيبه انه متسرع ويريد ان يتخلص مـن الاشياء التي يسرقها بسرعة كي لا ينكشف امره

اسند الرجل القصير ظهره الى مقعد ونظر الى صاحبه قائلا

- ما رايك لو اخبرتك عن

ولكنه سكت عن الكلام ورفع يده الى لحيت يفركها ، نظر الرجل العجوز اليه باستغراب وقال

ـ لماذا سكتت عن الكلام ، عن ماذا كنــت ستخبرنى

فاجابه الرجل الفصير مبتسعا - عن صفقة اخرى

- نعم ، انها في هذه المقيبة

\_ هل فحصتها جيدا

- طبعا ، وهل يفوتني ذلك

- حسنا اعطني الحقيبة لارى المجوهرات حمل الرجل القصير الحقيبة وناولها الى الرجل العجوز قائلا

- خذ وافحص بنفسك

تناول الرجل العجوز الحقيبة من يده وفتحها وتفحصها وبعد الانتهاء من ذلك قال

انها حقا لجوهرات فاخرة وتستحق اكثر من سعرها الذي دفعته بكثير ، اهنتك يا (جون) على هذه الصنفقة المتازة ، ۰۰۰ ايها الماكر كيف حصلت عليها بهذا السعر ؟!

فأجابه الرجل القصير قائلا

- واين انا منك ايها الثعلب العجوز ، او كنت انت الذي تعاملت معهم لكنت حصلت عليها بسمعر ادنى بكثير

هز الرجل العجوز كتفيه قائلا - هذا لا يهم ، ستحضر عاجلا او اجلا ، لكن اياك

ان لا تغرير بها فاني وكما تعلم اعدال المجدوه وات

النادرة

ثم عاد الى مقعده مسندا راسه بيديه واستطرد قائلا

ستكون رحلتنا ممتعة اكثر لو تم شراء تلك المجوهرات

نهض الرجل المقصير من مقعده واشار مودعا وقال

- ساتركك الان ، تعلم لوحدك مع مجوهراتك القادمة واذهب لاريح جسدى

واستوقفه الرجل العجوز قائلا - ارجوك يا (جون) استعجلهم

- حسنا يا عزيزي ، الى اللقاء

\* \*

رفع الرجل العجوز حاجبیه مندهشا وقال ـ صفقة اخرى ، مع من

\_ مع نفس الرجل

\_ احقا ما تقول ، اهو الذي اخبرك بذلك

- نعم

- بعد يومين أو ثلاثة على الاكثر وقد اخبرني أيضا ، أن من بين تلك المجوهرات بعض القطعالقديمة النادرة

نهض الرجل العجوز من مقعده الهزاز ووضع يديه على المنضدة متكتا عليها وقال

- اذا كانت تلك المجوهرات كما تقول ، خذها واعطه السمر الذي يطلبه

احنى الرجل القصير ظهره الى الامام وضحك قاتلا

- رويدك يا صاحبي فالمجوهرات لم يعضرها

THE REAL PROPERTY.

LAL

ليبيت في اليخت وخصوصا انه كان يحمل حقيبة ملاى بالمجوهرات

- نعم هذا صحيح ، المهم لقد فاتنا ان نتابعهكان علينا ان ننهض مبكرين اكثر ويجب ان نفعل هذا من الان فصاعدا لان الموقف يزداد حرجا هذه الايام

- نعم ، نعم معك حق يا (اشرف) الموقف يزداد مرجا

وفي تلك اللحظة شاهد احد أفراد العصابة يدخل الى الفندق فأشار (ايهاب) الى صديقه قائلا:

- انظر يا (اشرف) اليس هذا الرجل الذي دخل الان ، احد افراد العصابة

- اعتقد هذا ، كنت افكر في نفسي عندما رايته، وقلت اين رأيت هذا الرجل

- اذن لندخل الى الفندق ، عسى أن نسمع شيئا مهما

دخل (ايهاب) و (اشرف) الى الفندق وجلسا في الصالة وشاهدا الرجل القصير يجلس مع ذلك الرجل،

كانت دهشة الصديقين (ايهاب) و(اشرف) كبيرة عندما شاهدا الرجل القصير مقبلا من المرفأ وداخلا الى الفندق فتبادلا النظرات تعجبا ، وتحدث (ايهاب)الى صديقه أشرف وكانت علامات الدهنة والاستغاراب بادية على وجهه فقال

- عجبا أين كان كل هذا الوقت فأجابه (اشرف) قائلا

- يبدو انه كان مع رجاله في المرفا اوما (ايهاب) براسه مجيبا وقال

- نعم ، هذا صحيح ولكن متى خرج

- يبدو انه خرج مبكرا أو كان يبيت هناك ؟

- الصحيح ، انه خرج مبكرا ، لانه ليس مـن المعقول أن يترك سيارته امام الفندق ويذهب راجــلا

- اذن ستخبر الشرطة
- نعم ، نعم ، يجب ان نخبرهم الان
- وهل هناك ما يؤخرك
- كلا ٠٠٠٠٠ هيا بنا
وساله (اشرف) مستفسرا بدهشة وقال
- الى اين ؟!!

- الى مركز الشرطة 

ثهض (اشرف) من مكانه عندما سمع ذلك وقال 
- احقا ما تقول ، هل قررت اخيرا ؟! 
- نعم ، هيا بنا لنخبرهم الان .

### 17

وبعد نصف ساعة كان الصديقان جالسين في غرفة ضابط المركز وشرح (ايهاب) اليه كل ما فعله ، واخبره عن كيفية اكتشافه العصابتين ، وكيفية دخوله الى المنزل المهجور ، وسماعه حديثهم واتفاقهم ، وكان

الا المهما لم يستعفا من حديثما شيئا لان الرجلين كان جالسين الني طاولة منعزلة عن بقية كاولات الصالة ويعد قليل خرج الصديقان من الفندق بعد رحيل الرجل الذي جاء لمقابلة الرجل القصير وجلساعلى رمال الشاطيء مطرقي الرؤوس مفكرين وطالت جلستهم على تلك الحالة لفترة من الزمن حتى قطع (اشرف) ذلك الصمت بقوله

- ما الذي سنفعله الان
لكن (ايهاب) بقي صامتا ولم يجبه
واستطرد (اشرف) قائلا
- انظن انه جاء ليخبره عن المجوهرات
رفع (ايهاب) راسه وقال
- ربعا ، جاء لهذا

- نعم ، وبامكانك ان تقول اننا سننتهي منها - هذا يعنى، ان مهمتنا قد انتهت

\_ حسنا، الا تعتقد اننا قدأة ترينا من الخطيوة

الاخيرة

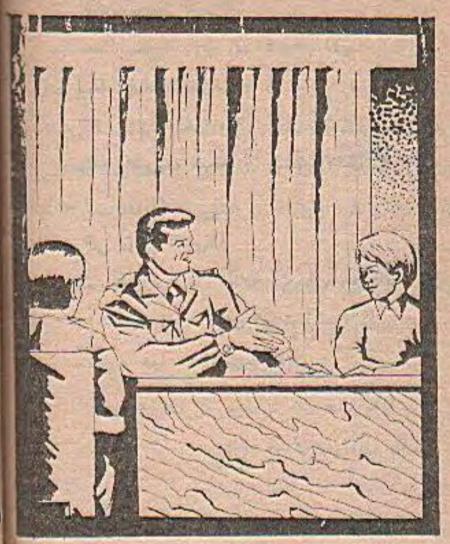
ضابط المركز ينصت اليه بدهشة ثم نهض من مكانب وأمسك (ايهاب) من كتفه قائلا

- اتعلم يا (ايهاب) ان هذه العصابة التيسرقت المجرهرات كانت تؤرقني طيلة الايام التي مضت ، ولم اتوقع ابدا ان ياتيني فتان مثلكما ويخبراني بانهما اكتشفا تلك العصابة

تساءل (اشرف) وعلامات الحيرة على وجهه وقال

- هنالك سؤال يحيرني يا سيدي الضابط فأجابه ضابط المركز قائلا

- وما هو ذلك السؤال الذي يحيرك يا عزيزي - ان رجال العصابة كانوا دائما يتعاملون ، أقصد يسرقون المجوهرات ويبيعونها الى الرجل القصير أو لغيره ، المهم ، انهم يتعاملون بسرقة المجوهرات ، فما الذي دعاهم لسرقة محل مثل محل بيع التعفيات فأجابه ضمابط المركز قائلا



وبعد نصف ساعة كان الصديقان حالسين في

(بالمال ماجالة

ـ الحقيقة ، با سيدي الضابط لا تعرف كيف نخبرك

وسكت (ايهاب) عن الكلام وهو خجل فتحدث اليه الضابط قائلا

تكلم يا (ايهاب) لا تتردد قل كل ما عندك ولا نجل

- هل تعني ، ان الاهل لا يعلمون ما كنتم\_\_\_ا تقومان به

- نعم یا سیدی هذا صحیح

ونظر الضابط الیهما نظرة عتاب وقال

- کلا یا (ایهاب) وانت یا (اشرف) ، کان علیکما

اخبارهم راخبارنا بکل ما تقیمان به

قاجابه (ایهاب) قائلا

ان السبب الذی جعلنا لا نعلمهم بکل ما فعلناء،

- الامر بسيط يا عزيزي ... - وكيف ذلك

\_ انهم قاموا بسرقة محل بيع التحفيات ، كي يضربوا عصفورين بحجر اي ما معناه انهم سرقوا ذلك المحل لفائدتين اولها المبلغ الذي كان في الخزائة، الما القائدة الثانية ، فهي لفت انظار الشرطة وارباكهم لكن خطتهم فشلت وذلك بغضلكم انتم . المهم الانيجب علينا أن نعد الترتيبات اللازمة لالقاء القبض ، على المصابتين ، والان لتذهبا الى البيت وتستريحا وارجو ان تتركا عنوانيكما لدي ، كي احضر اليكما بنفسي واصطحبكما كي تدلاني على ذلك المنزل المهجور الذي تجتد به العصابة والرجل القصير ، انسى احب أن اقابل ذویکما کی اشکرهم

تبادل الصديقان النظرات مضطربين خجلاوتدث اليهما الضابط بعد أن لاحظ الاضطراب على وجهيهما وقال

\_ مالي اراكما قد اضطربتما هل هنالك شيء

#### 14

وعند حلول المساء ، كان ضابط المركز في بيت (ايهاب) واهله يتحدث عن (ايهاب) و(اشرف) ويعتدح العمل الذي قاما به وتحدث والده بعد ان نظر اليهاب نظرة عتب احس (ايهاب) من خلالها بالحرج والخجل وقال

- نعم كان عليه ان يخبرنا على الاقل كنـــا سنساعده ، على كل حال فأنا فخور بما فعله هــو صديقه (اشرف) فأن عملهما هذا هو عمل نبيـل ولا

نظر الضابط الى ساعته ثم التفت الى (ايهاب)

- اعتقد قد حان موعد ذهابنا الى المنزل المهجور؟ نهض من مقعده مستطردا وقال - هيا بنا يا (ايهاب) يجب ان نذهب الان

هو خشية ان يمنعونا من مراقبة العصابة وانتتعرف الاهل يا سيدي فهم يخشون على ابنائهم ويمنعونهممن اقتراب اي مكان يشمون فيه رائعة الخطر عليهم

حسنا والسبب الذي جعلكم لا تخبرونا نمن الشرطة

- السبب هو اننا لم نكن متاكدين من صحة شكوكنا ولما تأكدنا من ذلك جننا واخبرناكم بكل ما عرفناه

- المهم يا اعزائي الان هو الذهاب الى منازلكم وان تخبرا ابويكما بكل ما فعلتماه وانا واثق بانهم سيسامحونكما وسيفرحون بما فعلتماه

الخشبي وشاهدا زعيم العصابة يسير في الغرفة بخطى بطيئة رمن ثم التفت قائلا وبعصبية بالغة

- هل انت متاكد بانه قد قال لك انه سياتي الى هذا الوقت

وأجابه الرجل بارتباك واضع وقال

- نعم أيها الزعيم لق، اكد ذلك هو بنفسه
  - اذن لماذا تأخر هكذا
- وما ادراني ربما كان هنالك عارض قد اخره وفي تلك اللحظة سنعما طرقا خفيفا على الباب فاستطرد الرجل بقوله
- اعتقد انه هو القادم ولا شك فهذه هي طرقانه دخل الرجل القصير الى الغرفة وقال ها انا قد حضرت ، اخبرني يا عزيزي هــل احضرت المجوهرات
- قل لي انت اولا ما الذي اخرك لا شيء يا عزيزي كنت في المرفأ ، لم تجبني

فأجابه (اشرف) قائلا

- نعم ، ريبدو انهم سيجتمعون هذه الليلة ايضا وهذا تساءل الضابط قائلا

- اكنت تستمع احاديثهم من هنا ؟!! فاجابه (ايهاب) قائلا

- كلا يا سيدي

ــ اذن، من این

التفت (ایهاب) الی صدیقه (اشرف) قائلا - ایق انت هنا یا (اشرف) وراقب جیدا ریثما

العول

ثم التفت الى الضابط واشار له بيده قائلا ساتبعني يا سيدي

- ثم اجتاز الشارع الضيق الى الجهة المقابلة مختيا ظهره والضابط من خلفه يفعل نفس الشيءودخلا الى المصبغة وبعد ذلك صعدا الى سطح المنزل ودخلا من ذلك الباب وجلسا على السلم مختبئين خلف البرميل

101

على سؤالي هل احضرت المجرهرات المتفق عليه\_\_\_ا

واجابه الزعيم على سؤاله قائلا - لا سنحضرها غدا

- هل ارسلت في طلبي من اجل ان تقول السي ذلك

- كلا ، فهناك شيء اخر

- ما هو ١٩

مد الزعيم يده في جبه واخرج قطعتين من مصاغ ماسىي وقال

- تفضل یا مستر (جون)

تناول الرجل القصير القطعتين من يده ونظر البهما ثم رفع نظره وقال مستهزئا

- اما كان بامكانك الانتظار الى الغد وتعرضها علي مع بقية المجوهرات اسمع يا عزيزي

- لا ترسل في طلبي مرة اخرى لمثل هذه الامور

وسنصحب (اشرف) في طريقنا اعتقد انه سيفيدنا بالمراقبة اذا اردنا الدخول الى المنزل

وبعد مرور فترة من الزمن كان الثلاثة يجلسون في البناية المقابلة للمنزل المهجور بعد أن القى الضابط نظرة فاحصة على جميع البنايات المحيطة بالمنزلوفي تلك الاثناء شاهدا رجلين يقتربان من المنزل ويدخلان اليه وقال (ايهاب) محدثا الضابط

- أن أحدهما هو زعيم العصابة وساله الضابط قائلا

- حسنا والرجل الاخر فأجابه (ايهاب)

- هو من كان يتنكر بهيئة متسول ، والذي اخبرتك

ثم التفت الى (اشرف) قائلا

- اعتقد انذا وجدنا الاجابة على السؤال الذي كان يحيرنا هذا الصباح

1.4

– ولكن اخشى وقاطعه (ايهاب) قائلا

- لا تخش شدنا ، ثم لا تنس اننا كنا نعــود لوحدنا دوما

- هذا صحیح کدت انسی ذلك ، حسنا سادهب انا الان وسنتقابل غدا

#### 11

وفي الليلة التالية كان ضابط الشرطة قد اتم جمع ترتيباته اللازمة ووزع كثيرا من رجال الشرطة حول المنزل وجعلهم يختبئون كي لايراهم احد فتفشل خطتهم كما انه ارسل بعض الرجال الى المرفة ليراقبوا اليخست لينتظروا الاشارة منه وبعد ان تم كل شيء صعد السي سطح المنزل ومن ثم جلس مختبئا خلف البرميل عيث كان ( ايهاب ) بانتظاره هناك وبعد مرور فترة مسن الزمن حضر افراد العصابة وزعيمهم ومن ثم حضر

واعلمك اني ان احضر بعد الان الى هنا حتى تحضر المجوهرات التي اتفقنا عليها

حسنا يا مستر (جون) واخبرك باننا سنحضر المجوهرات الى هنا مساء غد بكل تأكيد

طبعا بكل ثاكيد

ـ اذن سأكرن هنا ليلة غد وفي نفس الموعد٠٠٠ الى اللقاء

وبعدخروجه بدقائل خرج الزعم ريصعبته الرجل الذي جاء معه وخرج الضابط و (ايهاب) من خلف البرميل الخشبي وصعدا الى السطح وتوجها عائدين السي (اشرف) في البناية المقابلة للمنزل واصطحباه من هناك وفي الطريق تحدث الضابط اليهما قائلا :ــ

- يجب ان اوصلكما الى منزليكما وأعود الى المركز وساعد ترتيباتي منذ الان وحتى الغد لالقاء القبض على العصابدين في اقرب وقت

- لماذا لا ندهب من هنا فنحن نعرف طريقنا

الى وجه زعيم العصابة فراه عابسا وكان الشرر يتطاير من عينيه فخشى على نفسه من الغدر وأجابه بارتباك قائلا:

- نعم ، ساشتري ، ساشتري ، تفضل هذا هو الملغ الذي طلبته ، وبعد ان تسلم حقيبة المجوهرات نهض ومد يده الى زعيم العصابة مودعا وقال :

- يجب أن أذهب الآن علي أن أجهز نفسي للسفر · وساله الزعيم قائلا :

- هل انت مسافر ؟

نعم وغدا صباحا .

ولم يكد الرجل القصير يتم عبارته حتى سمـع صوتا ياتيه من خارج الغرفة قائلا :

- لا أعتقد هذا يا مستر ( جون ) بل ستبقـــى ضيفا عزيزا علينا ·

والتفتت الجميع الى جهة الصوت وكأن الصاعقة نزلت بهم وراوا رجلا يقف بباب الغرفة وهو يشهر الرجل القصير وهو يحمل بيده حقيبة النقود حيست استقبله زعيم العصابة بابتسامته الماكرة وقال :

اهلا بك يا مستر ( جون ) تفضل يا عزيزي 
 انها في الحتيبة التي امامك على المنضدة 
 فتح الرجل القصير الحقيبة وراح يتفحص 
 محتوباتها ولما انتهى من ذلك قال :

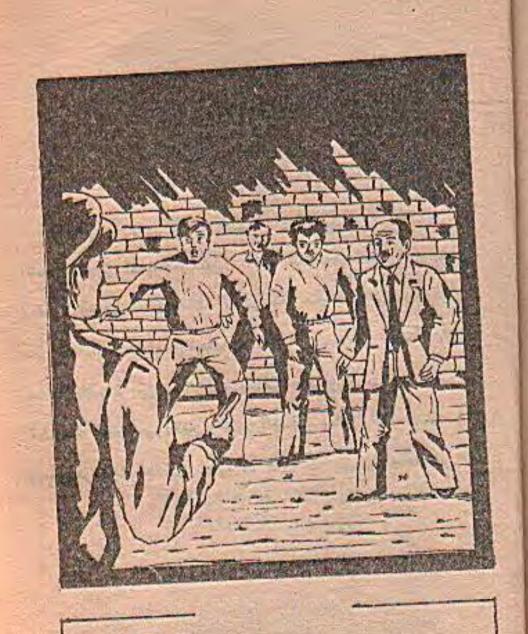
- بضاعة لاباس بها

- وهنا ضحك زعيم العصابة ضحكة تصيرة وقال :

- ماذا تقول بضاعة لاباس بها ، يا لك من رجل ، انها من اندر المجوهرات .

ليس كلها ، ان هذه الاقراط وهذا العقد كما
 يبدران لهما قيمة كبيرة اما الباقي .
 وقاطعه زعيم العصابة قائلا :

ما هذا يا مستر ( جون ) يبدو انك بدات تماطل - اجنبي باختصار اتشتري أم لا ٠٠٠ نظر الرجل القصير



وهو يشهر سلاحه بوجوهم راوا رجلا يقف بياب الفرقة سلاحه بوجوههم ، وكان ذلك الرجل هو ضابط الشرطة · وكان اول من استقاق لنفسه من تلك الصدمة هو زعيم العصابة حيث ساله قائلا :

> - من تكون يا هذا ، وماذا تفعل هذا ؟!! فاجابه ضابط الشرطة قائلا :

- لا تتعجل ايها الزعيم العزيز سنعرفني بعــد يل ·

وهنا صاح بصوته مناديا (ايهاب) وقال:

- ايهاب أعط الاشارة لرجالنا كيدخلوا المنزل
وبعد دقائق معدودة كان افراد العصابة وزعيمهم
وكذلك الرجال القصير مكبليان بالقيود الحديدية
ويصعدون الى سيارات الشرطة والتيكان قد اخفاها
ضمابط الشرطة في مكان قريب كما القي القبض على
الرجل العجوز الذي في اليخت ومن معه من قبل رجال
الشرطة هناك بعد ان اعطاهم الضابط الاشارة المتفق
الشرطة هناك بعد ان اعطاهم الضابط الاشارة المتفق

19

وفي اليوم التالي كان (ايهاب) و (اشرف) اشهر فتيان المدينة وكتبت عنهم الصحف كثيرا جدا وصورتهم في الصفحات الاولى كما حصلا على دراجتين من صاحب محل التحفيات كهدية وحصلا ايضا على هدايا عديدة من اصحاب محلات المجوهرات ومسسن الشرطة ايضا وردتهم بعض الهدايا وكان الناسسس بستوقفونهما مهنئين على ما قاما به من خدمةللناس.

رقسم الايداع في المكتبة الرطنية ببغسداد « ٩١٢ » لسنة ١٩٨٥